



Liebe Leserinnen und Leser,

unter dem Motto „Künstlervilla mit Weltklassen“ bietet Haus Marteau im Jahr seines 40-jährigen Bestehens abermals ein abwechslungsreiches, qualitativ hochwertiges Programm

mit insgesamt 42 Meisterkursen im klassischen Fach. Renommierete Dozentinnen und Dozenten arbeiten intensiv mit den künftigen Musikerinnen und Musikern von internationalem Rang. In der inspirierenden Atmosphäre der Künstlervilla des weltberühmten Geigers Henri Marteau (1874 – 1934) können sie sich ganz auf ihre künstlerische Arbeit fokussieren.

Kulturfreunde in ganz Oberfranken profitieren von diesem Kursgeschehen, da fast jeder Kurs zu einem Abschlusskonzert in den spektakulären Unterrichts- und Konzertsaal nach Lichtenberg einlädt.

Ich wünsche den Dozentinnen und Dozenten viel Freude und Energie bei ihrer wertvollen Arbeit mit der nächsten Künstlergeneration.

Allen Meisterschülerinnen und Meisterschülern auf dem Weg zur internationalen Karriere wünsche ich einen erfolgreichen Aufenthalt in Haus Marteau und seiner idyllischen Umgebung.

Ihr

Henry Schramm, MdL a.D.
Bezirkstagspräsident von Oberfranken

Foto: Frank Wunderatsch

Internationale Musikbegegnungsstätte

Haus Marteau
Lobensteiner Straße 4
D-95192 Lichtenberg

Verwaltung

Bezirk Oberfranken
Kultur- und Heimatpflege
Ludwigstraße 20
D-95444 Bayreuth
Telefon: 0921 604-1608
info@haus-marteau.de
www.haus-marteau.de



Gefördert durch:

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Haus Marteau

Internationale Musikbegegnungsstätte
des Bezirks Oberfranken

Programm
Meisterkurse **2022/2023**

August 2022 / August 2023

Kurse der Internationalen Musikbegegnungsstätte Haus Marteau

Cello

Kurs 34/22	24.10. – 28.10.2022	Goldmund Quartett
Kurs 11/23	20.3. – 24.3.2023	Prof. Josef Schwab
Kurs 16/23	3.4. – 6.4.2023	Prof. Jakob Spahn
Kurs 17/23	11.4. – 15.4.2023	Kölner Klaviertrio

Fagott

Kurs 7/23	17.2. – 21.2.2023	Prof. Dag Jensen
-----------	-------------------	------------------

Flöte

Kurs 1/23	2.1. – 6.1.2023	Prof. Henrik Wiese
Kurs 19/23	5.5. – 9.5.2023	Prof. Andrea Lieberknecht

Gesang

Kurs 30/22	12.9. – 16.9.2022	Prof. Edda Moser
Kurs 32/22	26.9. – 30.9.2022	Prof. Ulrike Sonntag
Kurs 21/23	22.5. – 26.5.2023	Prof. Siegfried Jerusalem
Kurs 22/23	30.5. – 2.6.2023	Prof. Charlotte Lehmann
Kurs 23/23	5.6. – 9.6.2023	Prof. Charlotte Lehmann
Kurs 31/23	7.8. – 11.8.2023	Prof. Charlotte Lehmann

Horn

Kurs 13/23	20.3. – 24.3.2023	Prof. Johannes Hinterholzer
Kurs 26/23	26.6. – 30.6.2023	Prof. Wolfgang Gaag
Kurs 30/23	1.8. – 6.8.2023	Rekkenze Brass

Kammermusik

Kurs 31/22	19.9. – 23.9.2022	Prof. Galina Vracheva
Kurs 34/22	24.10. – 28.10.2022	Goldmund Quartett
Kurs 17/23	11.4. – 15.4.2023	Kölner Klaviertrio
Kurs 30/23	1.8. – 6.8.2023	Rekkenze Brass

Klarinette

Kurs 29/22	5.9. – 9.9.2022	Prof. Andreas Langenbuch
Kurs 12/23	13.3. – 17.3.2023	Prof. Andreas Schablas

Klavier

Kurs 28/22	29.8. – 2.9.2022	Prof. Christoph Sischka und Hsueh-Fong Chien
Kurs 31/22	19.9. – 23.9.2022	Prof. Galina Vracheva
Kurs 38/22	5.12. – 9.12.2022	Prof. Rolf Plagge
Kurs 3/23	20.1. – 23.1.2023	Prof. Gilead Mishory
Kurs 5/23	6.2. – 9.2.2023	Prof. Stefan Arnold
Kurs 6/23	11.2. – 15.2.2023	Prof. Markus Bellheim
Kurs 9/23	27.2. – 3.3.2023	Prof. Arnulf von Arnim
Kurs 17/23	11.4. – 15.4.2023	Kölner Klaviertrio
Kurs 25/23	19.6. – 23.6.2023	Prof. Arbo Valdma
Kurs 27/23	10.7. – 14.7.2023	Prof. Ingo Dannhorn
Kurs 29/23	24.7. – 28.7.2023	Prof. Bernd Glemser

Kontrabass

Kurs 10/23	6.3. – 10.3.2023	Prof. Dorin Marc
------------	------------------	------------------

Oboe

Kurs 37/22	14.11. – 18.11.2022	Prof. Christian Wetzel
Kurs 4/23	30.1. – 3.2.2023	Prof. Clara Dent-Bogányi

Orchesterspiel

Kurs 15/23	1.4. – 10.4.2023	Jugendsymphonieorchester Oberfranken, Till Fabian Weser
------------	------------------	--

Percussion

Kurs 9/22	21.11. – 25.11.2022	Claudio Estay
-----------	---------------------	---------------

Posaune

Kurs 30/23	1.8. – 6.8.2023	Rekkenze Brass
------------	-----------------	----------------

Trompete

Kurs 36/22	7.11. – 11.11.2022	Prof. Hannes Läubin
Kurs 30/23	1.8. – 6.8.2023	Rekkenze Brass

Tuba

Kurs 28/23	18.7. – 21.7.2023	Prof. Stefan Tischler
Kurs 30/23	1.8. – 6.8.2023	Rekkenze Brass

Viola

Kurs 34/22	24.10. – 28.10.2022	Goldmund Quartett
Kurs 17/23	11.4. – 15.4.2023	Kölner Klaviertrio

Violine

Kurs 33/22	2.10. – 8.10.2022	Prof. Markus Wolf
Kurs 34/22	24.10. – 28.10.2022	Goldmund Quartett
Kurs 35/22	30.10. – 4.11.2022	Prof. Ingolf Turban
Kurs 14/23	27.3. – 31.3.2023	Prof. Petru Munteanu
Kurs 17/23	11.4. – 15.4.2023	Kölner Klaviertrio
Kurs 18/23	17.4. – 21.4.2023	Prof. Christian Altenburger
Kurs 20/23	13.6. – 17.6.2023	Prof. Daniel Gaede
Kurs 24/23	7.6. – 11.6.2023	Prof. Linus Roth

Haus Marteau

Die Internationale Musikbegegnungsstätte des Bezirks Oberfranken hat ihren Sitz in Lichtenberg an der fränkisch-thüringischen Grenze, etwa 60 km nördlich von Bayreuth. Renommierete Dozentinnen und Dozenten führen in der Künstlervilla Meisterkurse in nahezu allen Fächern der klassischen Musik durch.

Errichtet hat sie der weltberühmte Geigenvirtuose Henri Marteau (1874 – 1934) vor über 100 Jahren. Das museale Flair der Heimatstilvilla verleiht den Meisterkursen eine einzigartige Atmosphäre. Der neue, spektakuläre Unterrichts- und Konzertsaal bereichert zudem das Kurs- und Konzertgeschehen durch seine großartige Optik und Akustik.

Die Meisterkurse dauern vier oder fünf Tage und enden meist mit einem öffentlichen Abschlusskonzert. In der Regel können acht bis 20 junge Musikerinnen und Musiker teilnehmen. Im Haus stehen neben den Unterrichtsräumen neun Übungsräume zur Verfügung.

www.haus-marteau.de