

■ Publikationen zu Museumsthemen



**BEZIRK
OBERFRANKEN**

Impressum

Bezirk Oberfranken
KulturServiceStelle
Adolf-Wächter-Str. 17
95447 Bayreuth

Layout

Nicole Fleischer M. Sc.

Texte

Barbara Christoph M.A.

Bilder

Bezirk Oberfranken
Fotolia – Nomad_Soul

Bayreuth, 2015

KulturServiceStelle des Bezirks Oberfranken

Die KulturServiceStelle des Bezirks Oberfranken hat ihren Sitz im Museum für bäuerliche Arbeitsgeräte in Bayreuth. Sie ist zuständig für die Beratung von Privatpersonen, Vereinen, Kommunen und sonstigen Institutionen auf den Feldern Museumsarbeit, Theater und Literatur. Sie arbeitet dabei eng mit den einschlägigen Fachstellen des Freistaats Bayern oder den jeweiligen Arbeitsgemeinschaften in Oberfranken zusammen. Die KulturServiceStelle regt selbst Projekte an oder führt kulturelle Veranstaltungen durch.

Oberfranken besitzt, gemessen an seiner Größe und Einwohnerzahl, eine ungemein hohe Zahl von Museen. Darunter sind einige große Einrichtungen mit überregionalem, ja internationalem Bekanntheitsgrad, aber auch viele kleine Häuser, die für ihren Standort eine große, weil Identität stiftende Bedeutung haben. Für sie alle ist der Bezirk ein wichtiger Partner und Förderer. Der Bezirk Oberfranken unterstützt durch seine KulturServiceStelle die rund 200 Museen, Sammlungen und musealen Einrichtungen in Oberfranken bei der praktischen Arbeit. Eine wesentliche Aufgabe bildet die Museumsberatung. Dies geschieht in Einzelgesprächen aber auch durch Tagungen. Hier können sich die einzelnen Museumsvertreter besser kennen lernen. Um die Museen in Oberfranken besser miteinander zu vernetzen, werden von der KulturServiceStelle verschiedene Projekte wie die Ausstellungsinitiative BLAU 2009 und die Ausstellungsinitiative ERDE 2011 durchgeführt oder das Lese- und Bilderbuch Kasdawas sowie das Handbuch „Museen in Oberfranken“ herausgegeben. Ziel der Arbeit der KulturServiceStelle im Bereich Museum ist die Entwicklung einer gut strukturierten, lebendigen und besucherfreundlichen Museumslandschaft.

MUSbi.de

Die Web-App für qualifizierte
Museumspädagogik in Oberfranken

MUSbi ist ein bayernweit einmaliges Modellprojekt der KulturServiceStelle des Bezirks Oberfranken und des Bayerischen Staatsministeriums für Bildung, Kultus, Wissenschaft und Kunst, in dessen Rahmen mehrere Lehrkräfte in Teilabordnungen über das Museumspädagogische Zentrum München (MPZ) an die KulturServiceStelle in Bayreuth angebunden sind.

Ziele des bayernweiten Modellprojektes sind die Schaffung von Strukturen zur Förderung der Partnerschaft von Museum und Schule in Oberfranken und der Aufbau der Web-App musbi.de mit maßgeschneiderten und qualifizierten Angeboten für Schulen. Lehrer finden hier schnell das passende Angebot für ihre Schulklasse. Zahlreiche Suchfunktionen nach Themen, Fächern, Jahrgangsstufen, Schularten u. a. erleichtern den Zugriff und die Vorbereitung des geplanten Museumsbesuches.

MUSbi – must be!



musbi.de



Museen in Oberfranken

Bearbeitet von Barbara Christoph
2013

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-09-3
295 Seiten mit 145 Farbabbildungen
19,5 x 15 cm, Klappenbroschur

Oberfranken ist heute eine Region mit besonders vielen Museen. In dem neuen Wegweiser stellt der Bezirk Oberfranken diese rund 200 Museen, Schlösser und Sammlungen vor.



Kasdawas erkundet Museen in Oberfranken

Text und Idee: Barbara Christoph

Illustration: Cornelia Fehn

2. Auflage, 2009

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-02-4

140 Seiten

21,5 x 21,5 cm, fest gebunden

Der etwas andere Museumsführer für Kinder:
Ein Wegweiser zu 60 Museen in Oberfranken
und zugleich ein spannendes Lese- und Bilderbuch.



Rechtsfragen rund ums Museum

Helmut Mayer-Metzner
2006

Verkaufspreis: 4,00 € (portofrei)

ISBN: 3-9804971-8-6
48 Seiten
20 x 20 cm, Broschur



NEU

Ab November 2015 erhältlich.



HeimatMuseum – Vergangenheit und Zukunft

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2014

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-13-0
192 Seiten
14 x 22 cm, fest gebunden

Vorträge einer Tagung der Hanns-Seidel-Stiftung
vom 23. bis 25. September 2013 in Kloster Banz.

Inhaltsverzeichnis

Günter Dippold

Das Heimatmuseum – Tradition und Perspektiven

Olaf Hartung

Der Typus Heimatmuseum im Kontext
des deutschen Museumswesens

Susanne Köstering

Das Museumskonzept: Mehr als der Weg zur Selbstfindung

Michael Huter

Muss das sein? Texte im Museum

Gerhard Kilger

Szenografie versus Heimatmuseum

Sandra Kastner

Heimat verlieren, Heimat finden

Peter Lummel

Besucherorientierung – Heimatmuseum was tun?

Dieter Kramer

Regional- und Lokalmuseen zu Beginn des
21. Jahrhunderts



Das Museum in der Zukunft – neue Wege, neue Ziele!?

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2013

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-12-3
176 Seiten
14 x 22 cm, fest gebunden

Vorträge einer Tagung der Hanns-Seidel-Stiftung
vom 24. bis 26. September 2012 in Kloster Banz.

Inhaltsverzeichnis

Günter Dippold

Museen in Bayern – neue Wege, neue Ziele

Bettina Habsburg-Lothringen

Im Dienst von Objekt, Wissenschaft und /
oder Gesellschaft

Dirk Heisig

Vom Horten zum Sammeln

Uwe Meiners

Living History im Museum

Axel Vogelsang

Social Media und Museen

Annette Ludwig

„Zeichen unserer Zeit“

Werner Kraus

Inklusive Kulturarbeit als Zukunftsaufgabe

Léontine Meijer-van Mensch

Vom Umgang mit den Wünschen und
Vorstellungen des Besuchers

Christine Spiller

Wer spielt denn noch mit Puppen?

Hildegard K. Viereg

Wie museal sind virtuelle Museen und Science Centers?



Geschichte im Museum – Objekte und Konstrukte

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2012

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-10-9

160 Seiten

14 x 22 cm, fest gebunden

Vorträge einer Tagung des Bezirks Oberfranken
und der Hanns-Seidel-Stiftung vom
26. bis 28. Juli 2010 in Kloster Banz.

Inhaltsverzeichnis

Günter Dippold
Geschichte im Museum

Hans Ottomeyer
Wie Geschichte ausstellbar wurde

Michael Henker
Geschichte der historischen Museen und Ausstellungen
in Bayern

Michael Fehr
Zur Theorie des Historischen Museums

Volker Rodekamp
Was ist neu an der neuen Stadtgeschichte?

Arnulf von Ulmann
Kunst kennt keinen Urlaub und kann sich nicht erholen

Rosmarie Beier-de Haan
Jenseits der Dinge

Daniel Hess
Der Dialog der Artefakte

Jörg Skriebeleit
KZ-Gedenkstätten als Museen –
Museen in KZ-Gedenkstätten



Museum und Schule – Erfolgreiche Partner?

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2010

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-07-9
176 Seiten
14 x 22 cm, fest gebunden

Vorträge einer Tagung des Bezirks Oberfranken
und der Hanns-Seidel-Stiftung vom
28. bis 30. Oktober 2009 in Kloster Banz.

Inhaltsverzeichnis

Günter Dippold
Museum und Schule – alte Ideen und neue Forderungen

Andreas Körber
Historisches Denken zwischen Museum und Schule

Ulrich Baer

Zur Bedeutung der Medien für das moderne Museum

Michael Parmentier

Museum und Schule

Hannelore Kunz-Ott

Voneinander lernen – Partnerschaften fördern

Barbara Wichelhaus

Lern- und Bildungschancen im Museum für behinderte
und benachteiligte Kinder und Jugendliche

Gabriele König

Kinder- und Jugendmuseen

Volkhart Borchert

Der Museumsbesuch

Probleme und Chancen aus Lehrersicht

Schüler Johannes-Scharrer-Gymnasium

Der Museumsbesuch

Probleme und Chancen aus Schülersicht

Brigitte Eichner-Grünbeck

Der Museumsbesuch – Chancen aus

Sicht des Museumspersonals

Ernst Wagner

Schule und Museum: Kompetenzorientierung
als mögliche Zukunftsperspektive

Ludwig Spaenle

Die Rolle der Museen im Kontext aktueller
bayerischer Schulpolitik

Rüdiger Baumann

Quo vadis Museum?



Museumsberatung – Chancen, Möglichkeiten und Grenzen

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2009

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-05-5
160 Seiten
14 x 22 cm, fest gebunden

Vorträge einer Tagung des Bezirks Oberfranken
und der Hanns-Seidel-Stiftung vom
28. bis 30. Mai 2008 in Kloster Banz.

Inhaltsverzeichnis

Günter Dippold
Einführung: Banz, Bayern und die ganze Museumsberatung

Detlef Hoffmann
Von alten und neuen Forderungen
an die Institution Museum

Egon Johannes Greipl

Staatliche Museumsberatung und die Entwicklung der
nichtstaatlichen Museumslandschaft in Bayern

Katja M. Mieth

Konzeptionelle Überlegungen zur
Museumslandschaft Sachsen

Klaus Reder

Museumsplanung aus Sicht der Bezirksheimatpflege am
Beispiel des Bezirks Unterfranken

Hans Joachim Klein

Besucherbezogene Evaluation als Absicherung externer
Beratung für größere und kleinere Museen

Andreas Grünewald Steiger

Beratung oder Weiterbildung? Über das
Odysseus-Prinzip in der beruflichen Fortbildung

Gudrun M. König

Bilden oder ausbilden? Universitäre Perspektiven
der Museumsberatung

Christian Schölzel

Private Museumsberatung: Möglichkeiten und Grenzen

Martin Roth

Vom Beraten und anderen rätselhaften Phänomenen

Dorothee Bär

Der Abschlussbericht der Enquete-Kommission „Kultur in
Deutschland“ und seine Bedeutung für das Museumswesen

Barbara Christoph

Die Servicestelle des Bezirks Oberfranken für Museen –
Kommunale Museumsberatung in regionaler Verantwortung



BLAU – Begleitband zur Ausstellungsinitiative des Bezirks Oberfranken

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2009

Verkaufspreis: 14,90 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-04-8
288 Seiten
21,5 x 21,5 cm, fest gebunden

Inhaltsverzeichnis

Christine Spiller

„Die Blau“.

Die chemische Fabrik in Grub am Forst 1772 – 1972

Tanja Roppelt

Von Blaumann bis Blue Jeans.

Die Faszination des blauen Stoffes

Marina von Assel

Blaue Nacht im Moulin Rouge

Friederike Kruse

Blaue Tinte. Museumspädagogisches Programm zum historischen Schulalltag

Petra Werner

Die Farbe Blau. Variationen einer Porzellan-Tradition

Wolfgang Schilling

Die Farbe des Himmels. Blau als Porzellanfarbe

Siegfried Scheidig

Der „blaue Stein“ und das Loch im „Eisernen Vorhang“. Schieferabbau im thüringisch-fränkischen Grenzgebiet

Ariane Schmiedmann

Der blaue Montag der Korbmacher

Bertram Popp

Das blaue Wunder. Wasser finden, fördern und verbrauchen in früherer Zeit

Andreas Otto Weber

Adel in der fränkischen Schweiz

mit Exkursen von Toni Eckert und Susanne Fischer

Günter Dippold

Wider das Blau-Sein. Motive und Wege des Kampfes gegen Alkohol

Günter Dippold

Blauer Dunst aus Bamberg. Ein Beitrag zur Geschichte der fränkischen Tabakindustrie

Barbara Christoph, Jutta Huber, Sandra Kastner, Susanne Kraus, Julian Weller

Blaues Lexikon



ERDE – Begleitband zur Ausstellungsinitiative des Bezirks Oberfranken

Herausgegeben von Barbara Christoph
und Günter Dippold
2011

Verkaufspreis: 9,50 € (portofrei)

ISBN: 978-3-941065-08-6
180 Seiten
21,5 x 21,5 cm, fest gebunden

Inhaltsverzeichnis

Günther Denzler
Zum Geleit

Andrea Schölzel
ERDE zu ERDE – Wiedergänger, Leichbitter und Totenweiber

Andreas Dix
ERD-Ansichten. Reisen in die Welt 1500 – 1800

Günter Dippold

Carl Theodori und die Faszination der fossilienreichen
ERDE um Banz

Rainer Prischenk

Oberfrankens landwirtschaftlich genutzte ERDE –
Nahrung, Energie oder Bau?

Johanna Prinz

V.erde.ckte Vielfalt

Jana Göbel, Andreas Peterek, Birgit Weber

In der ERDE, da steckt das Gold –
Auf historischer Schatzsuche

Jana Lisa Buhrow

Flakons aus Kleintettau rund um den ERDball

Oliver Groll

Von Schätzen aus der ERDE und eigensinnigen Bauern –
Zur Kulturgeschichte der Kartoffel

Sandra Kastner

Tradition, Moderne und moderne Tradition.
Gebrannte ERDE aus Thurnau

Jens Kraus

ERDE – Das Archiv unter unseren Füßen.
Archäologie im Fränkische Schweiz-Museum



BEZIRK OBERFRANKEN

Der Bezirk ist die dritte kommunale Ebene in Bayern. Als eigenständige Gebietskörperschaft nimmt er die überörtlichen kommunalen Aufgaben in den Bereichen Soziales, Gesundheit, Kultur, Fischerei und Landwirtschaft wahr, die über die Zuständigkeit der kreisfreien Städte sowie der Landkreise hinausgehen.

Der Bezirk Oberfranken versteht sich als Partner der zahlreichen Museen in der Region, die oft von Kommunen, aber auch vom Freistaat Bayern, Vereinen oder Privatpersonen getragen werden.

Daneben betreibt der Bezirk Oberfranken selbst das Museum für bäuerliche Arbeitsgeräte in Bayreuth. Zudem ist er im Rahmen von Zweckverbänden an der Trägerschaft des Oberfränkischen Bauernhofmuseums Kleinlosnitz und des Deutschen Dampflokomotiv Museums Neuenmarkt beteiligt. Aufgrund von Zweckvereinbarungen unterstützt er das Gerätemuseum des Coburger Landes in Ahorn und das Deutsch-Deutsche Museum Mödlareuth. Durch Zuschüsse für Sonderausstellungen, Forschungsarbeiten, Veröffentlichungen, Ankäufe und Restaurierungen fördert der Bezirk Oberfranken viele weitere Museen in der Region.

WWW.BEZIRK-OBERFRANKEN.DE
SOZIALES | GESUNDHEIT | KULTUR | FISCHEREI | LANDWIRTSCHAFT

Online-Bestellung



Alle Publikationen können portofrei
online bestellt werden unter
<http://kss.bezirk-oberfranken.de/Publikationen>

oder

telefonisch unter 0921 604-1608

oder

per **E-Mail** an
kulturservicestelle@bezirk-oberfranken.de

Bezirk Oberfranken
KulturServiceStelle
Adolf-Wächter-Straße 17
95447 Bayreuth
kss.bezirk-oberfranken.de

Barbara Christoph M.A., Leiterin
Telefon: 0921 7846-1430
barbara.christoph@bezirk-oberfranken.de

Annika Stoiber M.A., wiss. Volontärin
Telefon: 0921 7846-1437
annika.stoiber@bezirk-oberfranken.de

Ilona Schuster, Verwaltung
Telefon: 0921 7846-1433
ilona.schuster@bezirk-oberfranken.de

Dirk Eilers, abgeordneter StR (RS)
Telefon: 0921 7846-1432
dirk.eilers@bezirk-oberfranken.de

Ulrich Herrmann, abgeordneter OStR
Telefon: 0921 7846-1436
ulrich.herrmann@bezirk-oberfranken.de

Dr. Heiko Weiß, abgeordneter StR
Telefon: 0921 7846-1436
heiko.weiß@bezirk-oberfranken.de